



MAŁY KONKURS RECYTATORSKI **ELIMINACJE POWIATOWE**

Mały Konkurs Recytatorski organizowany będzie do etapu rejonowego (*powiatowego*) wraz z Ogólnopolskim Konkursem Recytatorskim. Jest jego częścią składową i prowadzony jest **do stopnia wojewódzkiego**.

I

1. Konkurs jest imprezą otwartą.
2. Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie we właściwym terminie udziału w przeglądzie stopnia najniższego, oraz przygotowanie odpowiedniego repertuaru.
3. Zgłoszenie do konkursu odbywa się przez złożenie dokładnie wypełnionej karty zgłoszenia w terminie do **07.02.2020r.** na adres: sekretariat@mdk.stargard.pl
U W A G A: Nieczytelne i źle wypełnione karty zgłoszeń nie będą przyjmowane przez organizatora szczebla wojewódzkiego.
4. Jednostka delegująca do przeglądu powiatowego może zgłosić **max 3 uczestników**, bez względu na kategorie.
5. Konkurs prowadzony jest w drodze wielostopniowych przeglądów.
 - a) środowiskowe – w szkołach, placówkach kulturalnych i oświatowych,
 - b) przeglądy dzielnicowe dla miasta Szczecina, gminne dla uczestników z terenu województwa zachodniopomorskiego,
 - c) przeglądy powiatowe i miejski dla Szczecina,
 - d) przegląd wojewódzki.
6. Do przeglądu wojewódzkiego Komisja szczebla powiatowego kwalifikuje łącznie do **3 osób (bez względu na kategorie)**, a ze szczebla miejskiego (Szczecin) do 3 osób z każdej kategorii.
7. Repertuar zgłoszony w karcie uczestnictwa **nie może być zmieniony** w dalszych eliminacjach. **Wykonawca może reprezentować tylko jedną instytucję.**
8. Decyzja jury jest ostateczna.

II

1. Uczestnicy konkursu występują w trzech kategoriach wiekowych:

kat. I	-	dzieci klas I - III
kat. II	-	dzieci klas IV – VI
kat. III	-	dzieci klas VII – VIII
2. Repertuar uczestników obejmuje dwa wiersze z publikowanej literatury dziecięcej dla recytatorów klas I – III oraz wiersz i prozę dla recytatorów od klasy IV wzwyż. łączny czas wykonania repertuaru nie może przekraczać **7 minut**.
Ewidentne przekroczenie czasu prezentacji spowoduje jej przerwanie co jest równoznaczne z dyskwalifikacją uczestnika.

III

1. Do oceny prezentacji konkursowych organizator eliminacji, po uzgodnieniu z Zamkiem, powoła skład jury.
2. W skład Komisji wchodzi fachowcy z dziedziny recytacji, literatury, reżyserii oraz pedagodzy posiadający bogate doświadczenia w pracy w ruchu amatorskim.
3. Komisja Konkursowa dokonuje oceny wg następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru (*wartości artystyczne utworów, ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika oraz wieku*),
 - interpretacja utworów,
 - kultura słowa,
 - ogólny wyraz artystyczny.
4. Podstawą do sformułowania werdyktu jest wysłuchanie przez każdego członka Komisji – wszystkich uczestników przeglądu.
5. Decyzja Komisji jest ostateczna i niepodważalna.
6. Każdy uczestnik może wystąpić tylko 1 raz w obecnej edycji konkursu.
7. Organizatorzy przeglądów wszystkich stopni mają obowiązek przygotowania zajęć metodycznych dla uczestników i instruktorów w czasie trwania przeglądu (*np. konsultacje*).
8. Wykonawca zakwalifikowany do przeglądu wojewódzkiego jest zobowiązany do udziału w tym przeglądzie. W przypadku rezygnacji z występu, na jego miejsce awansuje wytypowany przez organizatora wykonawca z tytułem wyróżnienia, który jednocześnie przejmuje tytuł laureata przeglądu. O tym fakcie laureat niezwłocznie informuje Sekretariat MDK w Stargardzie.

IV

Organizatorzy, miejsca i terminy przeglądów

- przeglądy środowiskowe w szkołach i placówkach kultury na terenie miasta Szczecina oraz przeglądy miejskie, miejsko-gminne, gminne na terenie całego województwa,
- przeglądy powiatowy – **29.02.2020r., godz. 11.00, MDK Stargard, ul. Portowa 3**
- przegląd miejski dla Szczecina – **14.03.2020 r. – Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie**
- przegląd wojewódzki – **4-5.04.2020 r. – Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie**

UWAGA: W celu stworzenia jak najlepszej organizacji przeglądu wojewódzkiego, protokół wraz z kartami zgłoszeń zakwalifikowanych uczestników należy przesłać do organizatora 2 tygodnie przed terminem przeglądu wojewódzkiego.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu i miejsca przeglądu wojewódzkiego.